

かんが

りつりょうこっか

ほうかい

せっかんせ いじ

考えてみよう：律令国家はなぜ崩壊した(collapsed)のでしょうか

くうらん う 空欄を埋めましょう！(Fill in the blanks !)

§1 奈良時代

(1)(1)遷都(710)

遷都:transfer of the capital

律令国家のしくみが整ってくると、政治の中心となる大きな都が整備された

→中国(唐)の都にならい、奈良に平城京をつくった(710)

※平城京が政治の中心だった時代を(2)とよぶ

(2)土地制度の変遷(transition)

※律令国家の原則=公地公民制(土地は国のもの 私有はできない)

①田が足りなくなった → 田を増やそう！ → 開墾(新しく田を作ること)を奨励(encourage)

→開墾した土地は私有してよい

三世一身法(723) : 自分・子・孫まで私有できる → 孫は田を守らない → 田が荒れる

墨田永年私財法(743) : ずっと私有できる

②有力な貴族や寺社…農民を使って私有地を広げる

→有力者の私有地を(3)と呼ぶ=荘園の拡大によって律令国家は力を失う



§2 平安時代前期の政治

(1)(4)遷都(794)

8世紀後半ごろから貴族や僧の対立が続いた

→天皇中心の政治を取り戻すため、都を奈良から京都に移した=(4)

※平安京が政治の中心だった時代を(5)とよぶ

(2) 藤原氏による(6)

① 平安時代になると藤原氏が大きく力をのばした

→天皇の代わりに政治の権力を握る

②(6)のしくみ

藤原氏一族の娘を天皇の后とし、生まれた子を天皇にする=政治の実権を得る

→10世紀中ごろ…常に藤原氏が摂政・関白の役職に任命された

③(7)の成立(10世紀ごろ)

○背景…中国文化の影響が少なくなる

→日本の自然や生活にあった文化が生みだされる

○内容

漢字を変形したカタカナ、ひらがな=(8)が誕生

→(8)を使った女性による文学作品も登場



(3)(9)の登場

①背景…地方で有力な農民や豪族が国司に対抗(10世紀ごろ)

→土地をめぐって互いに争う=武芸を専門にする者は(9)とよばれる

②武士団の形成 (例)源氏・平氏

中央の貴族と手をむすんで勢力を広げる

か
書いてみよう： 律令国家が崩壊した理由をまとめてみよう