

Blue Sea, Red Blood: Survival Strategies in Oceania

# 青い海 赤い血

## オセアニアの生存戦略

TUFS Cinemaとは……

東京外国語大学TUFS Cinemaは、映画を通じ、世界の諸地域における社会・歴史・文化の理解を深めることを目的として行っています。

青い海と豊かな自然の陰にある「生」と「血」。  
本作はオセアニアの暮らしに根ざした狩猟や儀礼を記録したドキュメンタリーです。  
本上映会を通じて、現代の価値観では見えにくい生存と文化のかたちを考えていきます。



上映日時 2026年

# 6月13日

13:30上映開始 (開場13:10、終了予定16:20)【土】

場所 **東京外国語大学**

アゴラ・グローバルプロメテウス・ホール  
(東京都府中市朝日町3-11-1、西武多摩川線「多磨」駅下車 徒歩5分)

映画『青い海 赤い血:オセアニアの生存戦略』  
本編上映 (93分)

上映前解説: 栗田 博之 (東京外国語大学 名誉教授)

上映後解説: 門田 修 (監督・海工房代表)

司会: 山内 由理子 (東京外国語大学  
大学院総合国際学研究院 准教授)

共催 東京外国語大学TUFS Cinema  
海工房

協力 日本オセアニア学会  
東京外国語大学多言語多文化共生センター

入場無料  
事前登録は  
こちら



<https://sanda.tufs.ac.jp/event/tc260613form/>

※事前登録がなくてもご来場いただくことは可能ですが、事前にご登録いただくとスムーズにご入場いただけます。  
定員を超える場合は、事前登録を済ませた方を優先させていただきます。

[お問合せ]  
東京外国語大学 広報・社会連携課  
(TUFS Cinema担当)

TEL 042-330-5441  
平日9:00-17:00 (12:00-13:00は除く)

Email [tufscinema@tufs.ac.jp](mailto:tufscinema@tufs.ac.jp)

詳細は TUFS Cinema ウェブサイトにて  
<https://www.tufs.ac.jp/tufscinema/>



上映日

2026年6月13日(土) 13:30上映開始(13:10開場、16:20終了予定)

## オセアニアドキュメンタリー映画

# 青い海 赤い血 オセアニアの生存戦略

監督 門田修

撮影 門田修 興正勝 杉浦由典 宮澤京子

構成・編集 門田修

製作 海工房

あらすじ

南太平洋の島々を舞台に、人びとの生と営みを描くオムニバス。イルカ漁に沸く海辺の集落、ウミガメの捕獲とカヌー建造が並行する島、そして少年が成人儀礼として過酷な痕跡を刻まれるセビック川流域。それぞれの場面で、狩猟や解体、身体の傷といった「血」を伴う行為が日常と深く結びついている様子が映し出される。観る者に強い印象を与えながら、自然と共に生きる人びとの価値観と生存のかたちを問いかける。

2026年/日本/93分/日本語

英題 Blue Sea, Red Blood: Survival Strategies in Oceania

### 本作について

本作は、オセアニア社会における自然と人間の関係を、狩猟・解体・儀礼といった身体的実践を通じて描き出す民族的映像である。

イルカやウミガメの捕獲は単なる食料獲得にとどまらず、共同体の協働や知識の継承を支える営みとして位置づけられ、捕獲に必要なカヌーの建造やそでの共同体指導者の役割は、この地域の社会秩序や権威のあり方を見せてくれる。

さらに、「ワニ男」の儀礼は身体の変容を通じた成人化のプロセスであり、人間と自然・祖先との連関を象徴するものだ。

本作は、流血を伴う行為を映像から排除しがちな現代的な視点と価値観をあえて相対化し、生存と文化の不可分な関係を問いかける。

### 解説／トーク

門田修 (監督・海工房代表)

栗田博之 (東京外国語大学名誉教授)

山内由理子 (東京外国語大学大学院総合国際学研究院 准教授)

会場

東京外国語大学 アゴラ・グローバル プロメテウス・ホール  
(東京都府中市朝日町3-11-1)

お問い合わせ

東京外国語大学 広報・社会連携課(TUFS Cinema担当)

TEL 042-330-5441 平日9:00~17:00 (12:00~13:00は除く)

Email tufscinema@tufs.ac.jp

Facebook @tufscinema.pr X(Twitter) @tufscinema

入場無料／事前登録制

<https://sanda.tufs.ac.jp/event/tc260613form/>



### ⚠️ ご注意

本作品には、イルカやウミガメの捕獲・解体に伴う流血や、痕跡儀礼において身体に傷を刻む場面が含まれています。

これらの映像は、一部の方にとって強い心理的負担を伴う可能性があります。

本作では、こうした行為をセンセーショナルに見せたり、特定の行為や価値観を肯定・否定したりすることを目的としてではなく、それらが人々の生活や儀礼にとって重要な実践であるという観点から、文脈を損なわないよう編集上あえて残しています。

以上をご理解のうえ、ご自身の判断によりご鑑賞ください。

### 交通アクセス



◆JR中央線「武蔵境」駅のりかえ 西武多摩川線「多磨」駅下車 徒歩5分(JR新宿駅から約40分)

◆京王電鉄「飛田給」駅北口より多磨駅行き京王バスにて約10分「東京外国語大学前」下車