東京外国語大学 > TUFS Cinema > TUFSCinema上映作品 > 獣★肉食系上映会『小国春熊猟2016』

獣★肉食系上映会『小国春熊猟2016』

2018年05月15日 <u>TUFSCinema上映作品</u>

上映後フリートーク付き

林剛平 監督(歓藍社/日本学術振興会特別研究員)

岡添桃子(本学国際社会学部西南ヨーロッパ地域専攻)

司会:大石高典(本学現代アフリカ地域研究センター講師)



開催情報



TUFS Cinema 獣 肉食系上映会



山形県小国マタギの密着ドキュメンタリ

2018年6月21日末

開映18:00(開場17:30)



東京外国語大学

アゴラ・グローバル プロメテウス・ホール 東京都府中市朝日町3-11-1、西武多摩川線「多廳駅」徒参5分

入場:無料/先着順/申込み不要(定員501名)

主催:東京外国題大学

協力:軟藍柱、山形県小国町製友会沖底班、 3 がつ 11 にちをわすれないためにセンター ジビエ料理 アンザイ、国立民族学博物館(老手) 「消費からみた狩猟研究の新展開 野生駅内の 議遇と食文化をめぐる店用人類学的研究」

https://tufscinema.jp/



[お問合せ]東京外国際大学 総務企画課 広報係(TUFS Cinemo配面) TEL 042-330-5150 (#8 9:00-17:00) Email soumu-koho@tufs.oc.jp. Facebook 👫 Otufscinemo.pr - Twitter 😭 Otufscinemo

映画「小国春鮮乳2016」 本編上鉄(1249) フリートーク (50分)

> 林剛平 監督(教育社/日本学術協與命特別研究員) 岡原・株子(本学問等社会学界直角ューロッパ地域を攻)

の会と大石 高泉(イデルセニンリカルは原来・シター講像)

[上號作品情報]

2011年3月11日に発生した地震と建設は山形県に直接最 響を与えませんでした。しかし、原子力災害による放射能汚 全の問題により、2016年4月1日に製造が解除されるまで、 小国町の無振りでは、汚染がほとんどなくても無鍋をふる えませんでした。研究者である記録者が、変化地方の山 **地帯で被らの伝統を支えている際と山奈 (マタギ) を、** の傍ら撮影しました。3.11以時の、東北地方の文化的側面で ある山の幸の記録です。小型の山東が、自らの足で山から 一車を運び、人々と分から合うことを裏びとしている記録です。

山形国際ドキュメンタリー映画祭cinamo with us公式招待

[監督·振影·編集] 林陽平

日本 / 2016 /日本語/カラー/ブルーレイ/ 124分

日時 2018年6月21日(木) 18:00開映(17:30開場)

会場 東京外国語大学 アゴラ・グローバル プロメテウス・ホール

プログラム

- 映画『小国春熊猟2016』本編上映(124分)
- フリートーク(50分)

林剛平 監督(歓藍社/日本学術振興会特別研究員)

岡添桃子(本学国際社会学部西南ヨーロッパ地域専攻)

司会:大石高典(本学現代アフリカ地域研究センター講師)

その他 入場無料、申込み不要(先着501名)、一般公開

主催:東京外国語大学

協力: 歓藍社、山形県小国町猟友会沖庭班、3 がつ11 にちをわすれないためにセンター、ジビ工料理 アンザイ、国立民族学博物館(若手)「消費からみた狩猟研究の新展開――野生獣肉の流通と食文化をめぐる応用人類学的研究」

※作品映像には、一部、熊の解体などのシーンがございますので、あらかじめご了承下さい。

チラシ印刷用PDF(2MB)

作品紹介



【監督・撮影・編集】林剛平

日本 / 2016 /日本語/カラー/ブルーレイ/ 124分

2011年3月11日に発生した地震と津波は山形県に直接影響を与えませんでした。しかし、原子力災害による放射能汚染の問題により、2016年4月1日に制限が解除されるまで、小国町の熊祭りでは、汚染がほとんどなくても熊鍋をふるまえませんでした。研究者である記録者が、東北地方の山間地帯で彼らの伝統を支えている熊と山衆(マタギ)を、調査の傍ら撮影しました。3.11以降の、東北地方の文化的側面である山の幸の記録です。小国の山衆が、自らの足で山から幸を運び、人々と分かち合うことを喜びとしている記録です。

山形国際ドキュメンタリー映画祭cinema with us公式招待作品(2017)。







登壇者紹介



林 剛平

高山建築学校で学ぶ。京都大学農学部でマツタケ研究。震災後東北大学医学部博士課程に進学し、今中哲二氏、沢野伸浩氏、福本学氏、三大顕学に師事。「3.11後の農」を生み出す場として、衣食住を作る歓藍社を福島県大玉村で佐藤研吾、国枝歓と立ち上げる。 歓藍社は、藍の育成リズムで都市と農村を往復し「3.11 後の農」を試みている。それは過密疎地の協働という観点において、山間農村漁村地域への接続を可能にする。現在、日本学術振興会特別研究員。



岡添 桃子

高知県生まれ。幼い頃から環境問題や野生動物保護に強い関心を持つ。東京外国語大学に入学後、狩猟を通じた保護管理に興味を持ち、研究を始める。現在、罠猟と銃猟(第一種)の免許を所持。ジビ工料理屋や獣害対策のインターン勤務などを通じて様々な方面から狩猟と関わっている。



大石 高典

静岡県生まれ。子供時代の魚釣りをきっかけに環境問題に関心を持つ。専門は生態人類学。中部アフリカのカメルーンとコンゴ共和国でフィールドワークを続けている。主な著書に『民族境界の歴史生態学――カメルーンに生きる農耕民と狩猟採集民』(京都大学学術出版会、2016年)など。

山の幸ミニ写真展

6月20日(水)・21日(木)限定で、東京外国語大学府中キャンパス内で、TUFS Cinema 獣★肉食系上映会 特別企画「山の幸ミ二写真展」を開催しています。「ミニ」と言っても100枚ほどの写真を展示しており見応えがあります。ぜひお立ち寄りください。

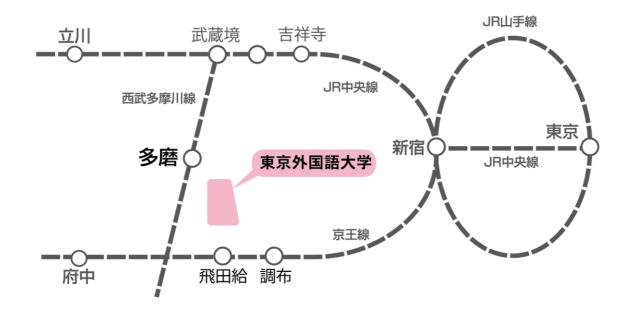
日 時 2018年6月20日 (水)、21日 (木)の2日間

場 所 6/20~21の16:00まで:研究講義棟1階ガレリア

6/21 16:00以降:アゴラ・グローバル1階プロメテウス・ホール横

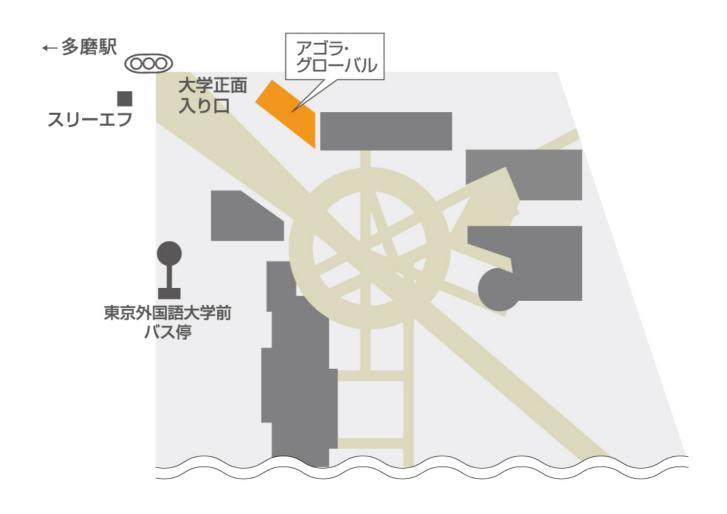


会場のご案内



- ◆〒183-8534 東京都府中市朝日町3-11-1
- ◆JR中央線「武蔵境」駅のりかえ 西武多摩川線「多磨」 駅下車 徒歩5分 (JR新宿駅から約40分)
- ◆京王電鉄「飛田給」駅北口より多磨駅行き京王バスにて約10分 「東京外国語大学前」下車

Google マップ



キャンパスマップ



お問い合わせ

東京外国語大学 広報・社会連携課(土日祝をのぞく 9:00-17:00) 〒183-8534 東京都府中市朝日町3-11-1

Tel: 042-330-5441

[TUFS Cinemaウェブサイト]

https://www.tufscinema.jp

[東京外国語大学ウェブサイト]

http://www.tufs.ac.jp

[イベント情報などの配信]

TUFS Cinema 上映会情報は、Facebook/Twitterでも配信しています。TUFS Cinemaファンの皆さま、ぜひフォローしてください。

Facebook: https://www.facebook.com/tufscinema.pr/

Twitter: <a>@tufscinema







© 2017 Tokyo University of Foreign Studies.

All Rights Reserved.