

言語文化学部			
導入科目		概論科目	
Gender and Sexuality in Japan	秋	English Phonetics for Language Teachers	春
Introduction to American Short Stories	秋	English Phonetics for Language Teachers II	秋
Introduction to Intercultural Communication and Language Education	秋	Key Topics in Migration Linguistics	秋
Introduction to Interpreting	秋	Key Topics in Sociolinguistics	春
Introduction to Second Language Pragmatics and Language Teaching	夏	Learning Strategies and English Language Education	春
An Invitation to Linguistics: Form, Structure, Meaning, and Use of Language	夏	Survey of Japanese Literature	秋
専門科目			
AI in Language Teaching and Learning	秋	Introduction to Translation Theories	秋
Central European Emigration and Samizdat Literature	春	Japanese Performative Culture	春
Christianity: Unity and Diversity	秋	Literary Translation in Practice	春/秋
Classical Rhetoric	秋	Modernity, Modernism, and the Shock of the New	春/秋
Discussion and Debate in English for Interpreters/Translators	春/秋	Nineteenth Century American Novel: Kate Chopin	春
English Through Mass Media Communication	秋	Persian Literature	秋
English Through Mass Media Digital Communication	春	Slovene Culture in Central European Context	春
Exploring the Language Learning Process Through Language Data Analysis	秋	Task-Based Language Teaching in English as a Foreign Language	春
GQ3 Global Mindset	春/秋	Thai Society, Culture, and Literature Through Film	秋
International Business Communication 1	春	Translation & Translation Studies: Japanese to English	春
International Business Communication 2	秋	Translation: Japanese to English	秋
International Business Communication: Connecting and Communicating in the Digital Age	春	Twentieth Century American Novel: "The Great Gatsby" and "The Old Man and the Sea"	秋
International Business Communication: Connecting, Communicating, & Marketing in the Digital Age	秋	West Asian and North African Culture Studies A: Culture of Turkey: A Palimpsest Survey	春
An Introduction to Functional Syntax	春	West Asian and North African Culture Studies B: Images of Turkish Women in the Popular Literature	秋

国際社会学部			
導入科目		概論科目	
Cultural Studies	冬	The Changing World and the United Nations	春
Introduction to Gender: Cultural Construction of Gender in Comparison	春	Survey on Multicultural Japan	夏
Introduction to International Law	春		
専門科目			
Basque History, Culture, and Society [A]	春	History, Culture and Society of Catalonia I	春
Challenges of Mediation and Peacebuilding: Human Security and International Organizations	冬	International Cooperation – An Introduction	冬
China's Political Economy and its Role in the World	秋	International Cooperation and Japan's Official Development Assistance (ODA)	秋
Conflict and Peacebuilding in Africa	冬	International Protection of Refugees	秋
Culture and Society in Southeast Asia	秋	The Past, Present, and Future of War and Peace	秋
Ethnobotany and Sustainable Development: Comparative Perspectives From Africa and Japan	春	Philosophy and Social Thought 1: Social Movements and Its Discontent	春
European Studies A - Iberian Influence, Slavery, and East Asian Diasporas (Japan, China and Korea)	春	The Practical Aspects of the International Organizations	夏
European Studies B - Iberian Studies - Japan From a Western Perspective: Books, Maps, Art	秋	Spectres of Community in East Asia	春
Gender and Career Development: An International Comparative Perspective	冬	Theory and Practice of Peacebuilding B	秋
Gender and Globalization	春	Theory and Practice on International Cooperation A	春
Globalization and Education	春	Working as an International Civil Servant	春

国際日本学部			
導入科目		概論科目	
History of Modern Japanese Literature	秋	Fact, Fiction, and Everything in between: Autobiographical Prose in Modern Japan (and Beyond)	秋
Introduction to Japan Studies	春	Foreign Relations of Modern Japan: The Tokugawa Period to the Present	秋
Introduction to Japanese Linguistics	春	History of Classical Japanese Literature	春
Introduction to Japanese Society	秋	Japanese Language From the Perspective of Sociolinguistics	秋
Japanese Social History From the Documents	秋	Political and Social History of Contemporary Japan	秋
		Poverty, Crime, and Prostitution in the Early Modern Megacity	春
専門科目			
Diplomatic History of Modern Japan 1/2	春/秋	State and Politics in Modern Japan	春
Introduction to Japanese Intellectual History	春	Study of Culture and Representation	秋
Introduction to Japanese Politics	秋	Sustainable Tourism Management & Marketing	春
Japanese Contemporary Art Through Critical Writings 1/2	春/秋	Text and Image in Modern and Contemporary Japan	春
Science and Technology in Modern and Contemporary Japanese Literature	春	The "Self" and "Other" in Modern and Contemporary Japanese Literature	秋
Social History, Literature, Philosophy in the Post War Period	秋		

2026年3月17日現在

東京外国語大学 グローバル人材育成 プログラム

Global Linkage Initiative Program

2026

東京外国語大学には、グローバル化が進む現代の国際社会で必要とされる職業人を育成するための「グローバル人材育成プログラム (Global Linkage Initiative Program, GLIP)」があります。国際社会で活躍するためには、どんな相手とも相互に理解を深め、創造的な関係を構築できるよう、グローバルな言語である英語のコミュニケーション能力が求められます。また自己や自分の文化を相対的に認識する視点と、幅広い教養が必要です。

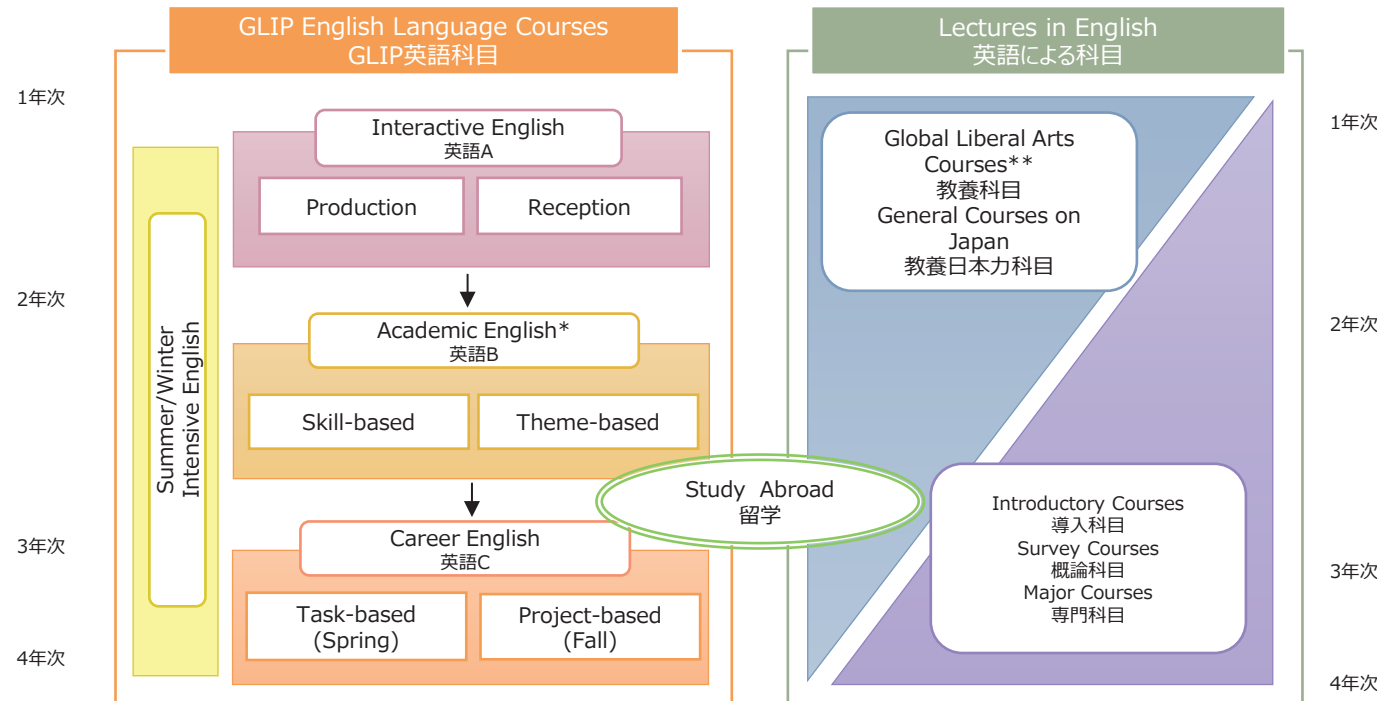
GLIPでは、このような力を備えた人材の育成を目的として、英語力を磨くための「GLIP 英語科目」と、国際的な教養を英語で身につけるための「英語による科目」を提供しています。これらはすべて正課として開講され、一定数まで卒業所要単位に算入されます。

また GLIP は、留学前準備プログラムとしても位置づけられています。GLIP 英語科目と英語による科目を履修することで、留学先の大学で講義を受けるためのトレーニングを効果的に行うことができます。留学後の英語力保持にも役立ちます。

詳細についてはこちらをご参照ください：
https://www.tufs.ac.jp/student/lesson_course/program/glip/

Tokyo University of Foreign Studies

Global Linkage Initiative Program (GLIP) グローバル人材育成プログラム

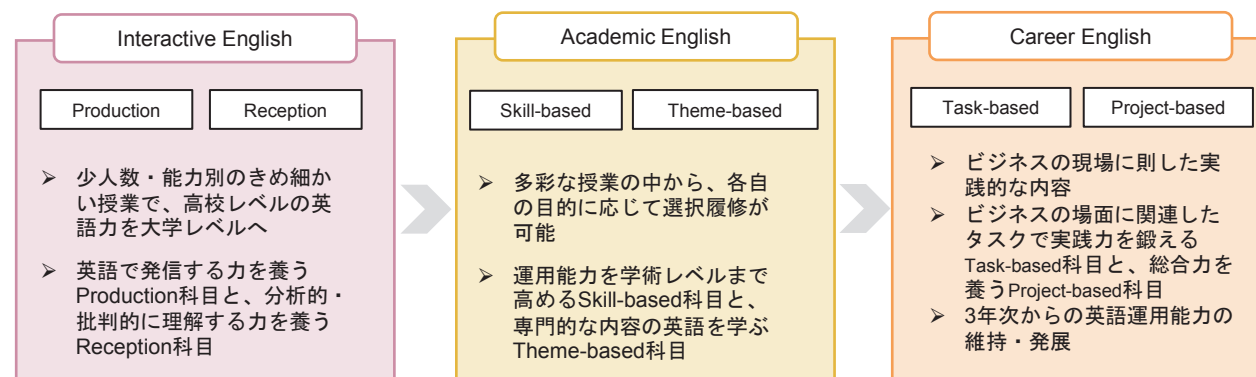


* Academic English科目の一部は、お茶の水女子大学・東京科学大学・一橋大学との連携プログラムであるFLIP国際協力コースの授業としても開講されます。

**英語による科目の一部は、東京農工大学・電気通信大学との連携プログラムや、お茶の水女子大学・東京科学大学・一橋大学との四大学未来共創連合 (FLIP) の一環として開講されます。

GLIP英語科目

「GLIP英語科目」は、英語の運用能力を高めるための授業です。Interactive English（英語A）、Academic English（英語B）、Career English（英語C）の3つのカテゴリーがあり、無理なくステップアップしながら大学レベルの英語力を身につけられるようにカリキュラムが構成されています。また、留学、就職、大学院進学などそれぞれの目的に応じた柔軟な履修が可能です。さらに、夏・冬中に4技能を集中的に訓練するための夏/冬 Intensive Englishも用意されています。



夏/冬 Intensive English

- 1日2~3コマ × 週2~3回 × 2~3週の集中的英語学習
- 英語能力別クラス編成

英語学習支援センター (English Learning Center, ELC) が自律学習をサポート

英語による科目

「GLIP英語科目」が英語のスキルを伸ばすことを目的としているのに対し、「英語による科目」は、英語によって講義の内容を学ぶことが目的です。すなわち、英語「を」学ぶことに重点を置くのが「GLIP英語科目」で、英語「で」学ぶことに重点を置くのが「英語による科目」です。

□ さまざまなトピック

英語による科目は、言語文化学部・国際社会学部・国際日本学部で学べる専門領域に対応するさまざまなトピックで開講されます。

□ 留学生とともに学ぶ

英語による科目の多くは、本学の交換留学プログラム (ISEP-TUFS) にも開講されています。これらの授業では、交流協定校から本学を訪れている世界各地の留学生と一緒に学ぶことができます。

□ 教養科目から専門科目まで

英語による科目は、内容の専門性によって「教養科目」「導入科目」「概論科目」「専門科目」で開講されています。科目の種類によって履修できる学年や条件が異なります。

英語による科目一覧 (2026年度開講予定)

・教養科目	1年次以上履修可
・導入科目	1年次以上履修可
・概論科目	2年次以上履修可
・専門科目	2/3年次以上履修可

2026年3月17日現在

教養科目	春学期開講	秋学期開講	
現代教養科目	Beginning Phonetics	Career Planning (International Organizations)	
	Development and Sustainable Development Goals	Culture, Identity and Human Violence	
	Education and Development: Theory, Policy, and Practice	Culture, Power, Identities	
	Gender Studies in Practice: Art, Violence, and Reproductive Justice	[COIL] Education, Peace and Culture	
	Intercultural Communication and Miscommunication	Examining British Culture Through Film	
	[COIL] Intercultural Competence and International Education	History of Twentieth-Century Hollywood Cinema	
	Introduction to Global Agri-food Systems	Intercultural Communication	
	Introduction to Info-Powered Energy	[COIL] Intercultural Communication: From Global Theories to Digital Practice	
	Sustainability Studies: Perspectives and Actions Toward a Co-Creative Society	Practicing Interdisciplinary Peacebuilding in the Field of School Education, Sustainable & Inclusive Development, Social Works and Science & Technology	
	Topics in Global Issues and Human Interests: Migration, Media, and Transcultural Lives in Japan	Practicing Peacebuilding in Turbulent Times of World Order	
	Topics in Japanese Films in Comparative Perspective	Topics in Introductory Linguistics	
		Topics in the History of American Racism Through Literature	
		Translation Studies in Practice: Literature, Gender, and Audiovisual Translation	
		The United Nations and its Refugee Agency	
		夏学期開講	
	Exploring Mental Health Topics Through Interactive Group Work	Introduction to Tourism Management	
	Peace Building and Conflict Prevention: Peace and Conflict in the Indo-Pacific	Peace Building and Conflict Prevention: Re-Designing Japan's Future Vision	
世界言語科目	春学期開講		
	Slovene for Beginners 1 / 2	Slovene for Advanced Students	
	Slovene for Intermediates	Practical Slovene	
教養日本力科目	春学期開講		
	Anthropological Look at Japanese Society	Aging and Public Policies in Contemporary Japanese Society	
	History of Dissent and Social Protest in Japan	Contemporary Japanese Short Stories in English	
	International Political Economy of East Asia	Ethnography of Contemporary Social Issues in Japan	
	Issues of Japanese Foreign Policy	Introduction to Gender in Contemporary Japan	
	Japan's Capitals: Tokyo and Kyoto	Japan and Genocide Prevention/Punishment	
	Japanese Linguistics From a Comparative Perspective	Japan and International Law	
	Multicultural Japan: Communities, Identities, Movements	Japan in Asia, Through Literature	
	Multiculturalism in Japan	Japan-Southeast Asia International Relations	
	Nation and Nationalism in Japan and Beyond	Japanese Linguistics From a Pedagogical Perspective	
	The World in Modern and Contemporary Japanese Literature	The Making and Re-making of Foreign Identities in Post-war Japan	
		夏学期開講	
		Migration Dynamics in Contemporary Japan From an Anthropological Perspective	
		Disasters in Contemporary Japan and Asia	Reading Japanese Literature in English Translation
		Gender and Youth Culture in Japan	Reading Space in Contemporary Japanese Literature: Reality and Beyond
	Globalization and Social Change	Topics in Japanese Food Culture	
	Japan in International Organizations		
	Linguistic Diversity in Japan		