# 韓国におけるドイツ文学の翻訳と受容

### 多和田葉子の作品を中心に

Übersetzung und Rezeption der deutschen Literatur in Korea — mit besonderer Berücksichtigung der Werke von Yoko Tawada

## 11月13日(本)

16:00-17:30

場所:東京外国語大学研究講義棟 107 教室

\*西岡あかね先生の授業の枠内で行われる講演ですが、どなたでも参加できます。

#### 講演者

#### ユンヨン・チョイ教授(ソウル大学校)

専門はドイツ文学。ソウル大学校人文学部で要職を歴任、 ドイツ、韓国、アジアにおけるドイツ文学のさまざまな学会組織で 運営にも精力的にたずさわる。

著書『エクソフォニー 多和田葉子のエクリチュール』(韓国語)の他、 エツダマー『母の舌』、多和田葉子『うろこもち』、『雪の練習生』を はじめとして、数多くのドイツ語作品の韓国語への翻訳を手がけている。

#### 司会

西岡あかね (東京外国語大学准教授) 山口裕之 (東京外国語大学教授)

#### 言語

ドイツ語・日本語

(講演はドイツ語ですが、日本語通訳がつきます。質疑応答も日本語で大丈夫です)

主催:総合文化研究所