



アルトナの幽閉者

Les Séquestrés d'Altona

Jean-Paul SARTRE

2014年2月19日(水)～3月9日(日)

作：ジャン＝ポール・サルトル 翻訳：岩切正一郎 演出：上村聡史

岡本健一 美波 横田栄司 吉本菜穂子 北川 響 西村壮悟 辻 萬長

美術：池田ともゆき 照明：藤田隆広 音響：長野朋美 衣裳：半田悦子 ヘアメイク：川端富生

演出助手：稲葉賀恵 舞台監督：田中直明

芸術監督：宮田慶子 主催：新国立劇場

チケット料金(税込) A席 5,250円 B席 3,150円

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>

著作権代理：フランス著作権事務所 宣伝美術：gooddesigncompany



新国立劇場

小劇場

THE PIT

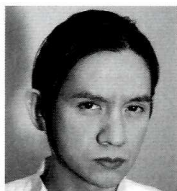
2013 / 2014シーズン・特別支援企業グループ

住友化学 TBS TOYOTA ひあ

戦争と責任をテーマに、 サルトルが描いた最後の創作劇。

「Try・Angle —三人の演出家の視点—」シリーズの第三弾。1959年に発表された本作は、サルトル最後の創作劇で、『出口なし』『悪魔と神』と共にサルトルの三大劇の一つに数えられている作品です。第二次世界大戦後のドイツを舞台に、戦時中の心の傷から13年も、自宅に引きこもったままの主人公フランツを軸に、「戦争」と「責任」、さらには出口の見えない状況に「幽閉」された人々を描いています。作品発表当時、アルジェリア戦争でフランス軍などがアルジェリア人に対して行った残虐行為を痛烈に批判するサルトルの思いが込められた問題作です。

細やかな演出で人間を鮮やかに描き出す俊英、上村聡史の演出と、岩切正一郎による新翻訳でお贈りする『アルトナの幽閉者』。12年『リチャード三世』での好演も記憶に新しい岡本健一、新国立劇場初登場となる美波、確かな演技力で観客を魅了する辻萬長ら、実力派キャストが火花を散らす究極の会話劇をお楽しみください。



岡本健一



美波



横田栄司



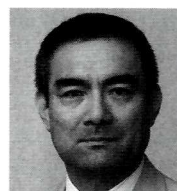
吉本菜穂子



北川 響



西村壮悟



辻 萬長

2014	2/19 (水)	20 (木)	21 (金)	22 (土)	23 (日)	24 (月)	25 (火)	26 (水)	27 (木)	28 (金)	3/1 (土)	2 (日)	3 (月)	4 (火)	5 (水)	6 (木)	7 (金)	8 (土)	9 (日)
昼公演		13:00		* 13:00	13:00	13:00	休演	13:00	13:00		13:00	13:00	13:00	休演	13:00	13:00		13:00	13:00
夜公演	18:30		18:30						18:30	18:30						18:30	18:30	18:30	

*2/22(土)13:00はB席に学生団体が入る予定です。開場は開演の30分前です。開演後のご入場は制限させていただきます。

☞託児室(キッズルーム「ドレミ」)利用可能日

前売開始

2013年12月14日(土)10:00~

ボックスオフィス

03-5352-9999



Webボックスオフィス

<http://pia.jp/nntt/> (PC&携帯)

チケット料金(税込)

A席 5,250円 B席 3,150円

Z席 1,500円 (公演当日、ボックスオフィス窓口のみでの販売。1人1枚、電話予約不可。)

特設サイトあり! [新国立 アルトナの幽閉者](#) 検索

チケット取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 428-670)

<http://pia.jp/t/> (PC&携帯)

イープラス <http://eplus.jp/nnttplay/> (PC&携帯)

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター受付)

0570-084-003 (Lコード 36034)

<http://l-tike.com/classic/nntt/play> (PC)

<http://l-tike.com/> (PC&携帯)

CNプレイガイド 0570-08-9999

<http://www.cnplayguide.com/> (PC&携帯)

JTB・近畿日本ツーリスト・日本旅行・トップツアーほか

☞託児室(キッズルーム「ドレミ」)

一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。定員制

●利用料 3ヶ月~1歳 2,000円 / 2~12歳 1,000円

●ご予約・お問い合わせ

(株) 小学館集英社プロダクション 総合保育事業部

☎ 0120-500-315 (土日祝を除く10時~17時)

★新国立シアター・トーク 3月5日(水)公演終了後 小劇場 出演:上村聡史、宮田慶子ほか 司会:中井美穂

入場方法:本公演チケットをご提示ください。(入場無料。ただし満席の場合、制限有) お問い合わせ:営業部 TEL.03-5351-3011(代)

マンスリーブプロジェクト (入場無料・要申し込み)

劇場ウェブサイト (<http://www.nntt.jac.go.jp/play/mp>) より申し込みください。お問い合わせ:情報センター TEL.03-5351-3011(代)
この他にも公演に関連したリーディング、講座、トークショーなどを毎月1回開催します。詳細は、ちんちん、劇場ウェブサイト等をご覧ください。

演劇講座 演劇人サルトル 1月17日(金)19:00・18日(土)13:00 情報センター

講師:山縣 照(大阪芸術大学大学院芸術研究科長・神戸大学名誉教授) 応募期間:12月10日(火)~1月6日(月)

●トークセッション 戯曲翻訳の現在 II 2月23日(日)18:30 小劇場

出席者:平川大作、河合祥一郎、小田島恒志、岩切正一郎 聞き手:鈴木理映子 応募期間:1月21日(火)~2月17日(月)

◆トークセッション 「Try・Angle —三人の演出家の視点—」をふりかえって 3月1日(土)19:00 小劇場

出席者:小川絵梨子(OPUS/作品)、森 新太郎(エドワード二世)、上村聡史(アルトナの幽閉者)、宮田慶子

応募期間:2月4日(火)~2月24日(月)

割引等のご案内

●高齢者割引(65歳以上)、ジュニア割引、学生割引、障害者割引あり。ボックスオフィスの窓口・電話での受付となります。お申し込みの際、割引ご利用の旨をお知らせください(高齢者割引・学生割引はチケットぴあ一部店舗でも販売。Web、ボックスオフィス、その他のプレイガイドでは受付不可。それぞれお取り取りの際、年齢を証明するもの・学生証・障害者手帳等が必要になります)
●当日学生割引(50%割引/Z席を除く)公演当日のみボックスオフィスとチケットぴあ一部店舗にて販売。1人1枚、電話予約不可。要学生証。

●車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。

備考

●就学先のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
●お子様につきましても1人1枚チケットをお求めください。
●公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。
●壁際・手摺り近く、バルコニーの一部の座席で、舞台が見えにくい場合があります。
●公演日、座席によっては、お求めにない場合があります。
●やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

グループでのお申し込み

10名以上で観劇の場合は新国立劇場営業部
TEL.03-5351-3011(代)までお問い合わせください。

京王新線(都営新宿線乗入)新宿駅1駅、初台駅中央口直結

KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません)

山手通り、甲州街道交差点。首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ

*劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引いたします。

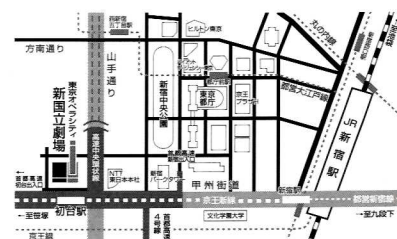
(駐車券をお持ちください)

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011

NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO

1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN

<http://www.nntt.jac.go.jp/play/>



特別アカデミック・プラン(特別優待)のご案内

サルトルが描いた最後の創作劇！！

新国立劇場 演劇 アルトナの幽閉者

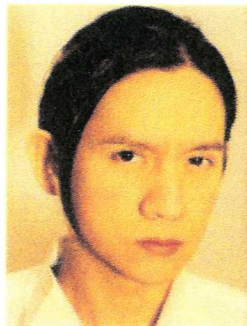
作:ジャン=ポール・サルトル 翻訳:岩切正一郎

演出:上村聡史

出演:岡本健一 美波 横田栄司 吉本菜穂子

北川響 西村壮悟 辻萬長

会場:新国立劇場小劇場



岡本健一



美波



辻萬長

新国立劇場の25歳以下のための特別優待として大好評をいただいている“アカデミック・プラン”。今回の演劇「アルトナの幽閉者」では特別に、5名以上でのお申し込みを事前に受付をいたします。さらに、25歳以下の青少年5名以上のお申し込みとご一緒の場合、引率者1名に限り26歳以上の方も特別優待チケットをお求めいただくことができます。ぜひこの機会にお誘い合わせの上、ご来場ください！

※4名以下の場合はアカデミック・プランにて個別にご登録のうえお申し込みください(2月上旬から受付予定)。残席状況によっては、個別受付を実施しない場合がございます。ご了承ください。

■対象公演日:2014年

2月19日(水)18:30	20日(木)13:00	21日(金)18:30	22日(土)13:00
23日(日)13:00	24日(月)13:00	26日(水)13:00	27日(木)13:00/18:30
28日(金)18:30	3月1日(土)13:00	2日(日)13:00	3日(月)13:00
5日(水)13:00	6日(木)13:00/18:30	7日(金)18:30	8日(土)13:00/18:30
9日(日)13:00			

■チケット料金: A席(¥5,250)⇒¥2,500

■お申し込み条件

- ① 25歳以下の青少年5名以上の団体 (26歳以上の方1名に限り引率として同料金でお求めいただけます)
※お申し込み期限 公演日5日前の10:00まで
- ② 25歳以下のアカデミック・プラン会員の方 ※お申し込み期限: 公演前日17:00まで
(個別にアカデミック・プランからお申込みください) ※2月上旬から受付開始予定です。

①5名以上の団体のお申込み

opera09@nntt.jac.go.jp

チケットの予約

上記アドレスへ、お申込み代表者名、学校名、メールアドレス、電話番号、ご希望の公演名、公演日、枚数(25歳以下〇名 引率〇名)をお送りください。
(支払方法は原則、銀行振込となります)

確認のEメール発信

申込受付後、チケットの確保状況について確認のEメールを発信いたします。チケット代金のお振込先・支払期限をお知らせいたします。お申込み後3日以内に返信のない場合は下記までお問い合わせください。年末年始は返信が遅れる場合がございます。

チケットお引き取り

チケットは公演当日の開演30分前から、小劇場チケットゲート手前の受付にてお渡しいたします。皆様が揃ったところでお越しください。また年齢を確認できる証明書を必ずお持ちください。

②4名以下のお申込み

<個別にアカデミック・プランへご登録ください>

PC・スマホ: <https://www.e-get.jp/nntt/pt/>

携帯電話: <https://www.e-get.jp/nntt/dt/>



…アカデミック・プランとは

25歳以下の青少年を対象にした新国立劇場の特別優待サービスです。ご登録いただくと、公演の2週間程度前に特別価格のチケットのご案内をお届けしたり、ゲネプロ(総舞台稽古)の見学会などを行っています。詳しくはHPをご覧ください。 <http://www.nntt.jac.go.jp/academic/>

お問合せ: 新国立劇場営業部 (03-5352-5745, opera09@nntt.jac.go.jp)



新国立劇場