

Texte étudié : Raymond Queneau, *Les fleurs bleues*.

Décrivez un objet vous appartenant ou appartenant à une personne que vous connaissez en imitant le style de Queneau.

J'ai acheté un nouveau téléphone portable il y a un an. C'est mon troisième. La couleur : bleue. Mais précisément, c'est la couleur du ciel avec 30% de probabilité de précipitation. C'est un rectangle de douze virgule trois centimètres de long sur cinq centimètres de large. La hauteur est de un centimètre virgule deux. Alors, quand on fait le calcul, son volume fait soixante treize virgule huit centimètres cube. Bien que ce soit mon portable préféré, je le fais tomber souvent. Donc, il y a trois grands creux et neuf petites fissures. Un des grands creux a une forme ovale qui me paraît être un oeil du portable. L'autre creux qui se situe à la gauche est très endommagé : la couleur n'est plus bleue, mais violette. Comme les creux sont très petits en comparaison avec le portable entier, cela ne me dérange pas beaucoup. Aux deux tiers du portable, il y a un panneau lumineux. Il brille quand je reçois un mail ou quand quelqu'un me téléphone. Il brille avec des lettres blanches qui sont formées par de petits carrés. Le panneau a une couleur bleu foncé. La forme est presque rectangulaire, mais les quatre coins sont courbes.

Derrière le portable, il y a une tache pâle. Elle est si pâle que personne ne l'aperçoit. Mais je l'ai aperçue parce que je le regarde tous les jours. De plus, derrière le portable, il y a un autocollant rectangulaire qui est tout blanc. Mais en fait, il y avait des lettres sur cet autocollant. Elles se sont effacées parce que je les frottais sans faire attention quand je mettais le portable dans ma poche.

Un ornement est attaché au portable. C'est un personnage de dessin animé très populaire au Japon. Il s'appelle <<makurokurosuke>>. C'est un monstre avec seulement des yeux. Son corps est tout noir. Alors, je peux voir les poussières. Je les compte : il y a trois grandes poussières et cent petites poussières.