

Texte étudié : Raymond Queneau, *Un autobus pour Corbeil*

Interprétez le rêve de Queneau.

Je pense que pour Queneau les rêves ne sont pas simplement des événements imaginaires pendant la nuit. Les rêves représentent un monde où il peut exister comme homme libre. Dans le monde réel, tout le monde, bien sûr Queneau y compris, peut être astreint à des contraintes ou à quelque chose.

Je donne ci-dessous deux avis sur le rêve de Queneau.

Premier avis : les scènes dans le rêve de Queneau sont concrètes et ressemblent presque au monde réel. Je pense que les choses ou les lieux réels qui apparaissent signifient la réalité qu'il désire dans le rêve. S'il ne voulait pas la réalité, le monde du rêve deviendrait fantastique.

Deuxième avis : il y a beaucoup d'expressions sur les couleurs. Par exemple, ligne 11 : "La pluie se mit à tomber, l'air devient bleuâtre..." et ligne 17 : "Eveillé je ne pensais qu'à eux et l'individu à cheveux roux que j'avais rencontré dans un café au Grand Palais...". Dans le monde réel, les couleurs sont très importantes, donc un rêve avec des couleurs est proche du monde réel. Je pense que le fait qu'il se souvienne clairement de scènes avec des couleurs signifie que ce qui existait dans le rêve était comme dans la réalité.

Je pense qu'il jouait avec lui-même en tant qu'il n'était pas lui-même dans le monde réel, mais qu'il en était affranchi.