

名前: \_\_\_\_\_

아학의 발달로 인해, 우리들은 여러 형태로  
 정보를 ~~●~~ 정한 두 있게 되었다. 신문이나  
 텔레비전, 인터넷 등에 의해, 넘치는 정보의 바  
 다에서 표류하고 있다고 해도 과언이  
 아닐 것이다. 과거에 비해서 눈과 귀,  
 눈과 자유로이 정보를 손에 넣어가는  
 현대에서 한자미디어는 그 일부를 점차  
 잃어가고 있다. 신문이나 잡지만이 가능했  
 던 기능을 인터넷이 대부분 해내고 있기  
 때문이다. 어떤 사람을 한자미디어가 없  
 어져 버리는 것은 아닐까 하고 말한다.  
 그러나 나는 한자미디어가 사라질 것이  
 라고는 생각하지 않는다. 과거에 텔레비전  
 이 등장하였다고 해서 신문이 없어졌다는  
 전례도 없는 뿐더러 명백히 다른 성격의  
 전달수단이 되고 생각하기 때문이다. 또한  
 텔레비전이나 인터넷의 경우 기계를 필  
 요로 하나, 한자미디어는 아무것도 없이 볼  
 수 있다는 강점도 있다.  
 최근 젊은이들 사이에서는 '아날로그 동

화'라는 것이 유행하고 있다. 현대 문명  
 에 의해 사라져가는 아날로그적 문화나  
 생활은 체형하자는데, 이러한 일련의  
 움직임에서도 안 두 있듯이 ~~이러한~~ 이미  
 아날로그가 되어가고 있는 한자미디어도  
 그 이점이나 매력이 충분하다고 생각하  
 고 있다.  
 시대가 아무리 변해도 타자는 권 편  
 거된다. 모두 뿐 권이 강동은 누듯이, 편  
 리함이나 손쉬움이 인간의 으뜸가는 충  
 족시키려는 없다고 생각된다. 쓰고 고 존  
 러버리는 인터넷 뉴스보다도 한자로 보는  
 임팩트도 좋은것 같다. 유행은 돌고 돈다는  
 데 언젠가는 신문이나 잡지가 옛날처럼  
 유행하는게 아닐까 생각해왔다.