



द्वितीय अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी सम्मेलन

Second International Hindi Conference

Tokyo, Japan

28-30 January, 2012

तोक्यो यूनिवर्सिटी ऑफ फॉरेन स्टडीज, जापान

एवं

भारतीय दूतावास, तोक्यो, जापान

के संयुक्त तत्वावधान में

भारत-जापान राजनयिक संबंध स्थापना की

60वीं जयंती के उपलक्ष्य में

आयोजित

द्वितीय अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी सम्मेलन

की

कार्यक्रम-पत्रिका

प्रथम दिवस

शनिवार, 28 जनवरी, 2012

उद्घाटन-समारोह : अपराह्न 2.30 बजे

कार्यक्रम

दीप प्रज्ज्वलन : मुख्य अतिथि एवं अन्य अतिथियों द्वारा

सरस्वती वन्दना : श्रीमती रश्मि गुप्ता

स्वागत भाषण : प्रो. ताकेशि फुजिइ

उद्बोधन

प्रो. इकुओ कामेयामा

(प्रेसीडेंट, तोक्यो यूनिवर्सिटी ऑफ फॉरेन स्टडीज)

प्रो. तोशियो तनाका (तोक्यो)

श्री ओम थानवी (भारत)

श्री हंस हनूमानसिंह (ट्रिनीडाड)

प्रो. मारिया नेज्येशी (हंगरी)

श्री गंगाधर सुखलाल (मारीशस)

उद्घाटन-भाषण

महामहिम श्री आलोक प्रसाद (भारत के राजदूत)

विमोचन : सम्मेलन स्मारिका एवं अन्य पुस्तकें

धन्यवाद : प्रो. योशिफुमि मिजुनो

संयोजन : प्रो. सुरेश ऋतुपर्ण

चाय-पान : 4.00-4.30 बजे

शायं 4.30 से 6.30 बजे

हिन्दी नाटक : 'प्रसन्ना'

(प्रसिद्ध जापानी लोककथा 'उराशिमातारो' पर आधारित नाटक)

रात्रि भोज : 6.30-7.30 बजे

द्वितीय दिवस

रविवार, 29 जनवरी, 2012

प्रथम अकादमिक सत्र

प्रातः 10.00 बजे से 11.30 बजे

मुख्य विषय

हिन्दी शिक्षण का वैश्विक परिदृश्य

अध्यक्ष

प्रो. तोमियो मिजोकामि (जापान)

प्रमुख वक्ता

1. प्रो. मारिया नेज्येशी (हंगरी)
2. श्रीमती अर्चना पेन्थूली (डेनमार्क)
3. प्रो. सुषम बेदी (अमेरिका)
4. श्री गंगाधर सुखलाल (मारीशस)

द्वितीय अकादमिक-सत्र

प्रातः 11.45 बजे से 1.15 बजे

मुख्य विषय

हिन्दी के वैश्विक प्रचारप्रसार में हिन्दी सिनेमा एवं संगीत का योगदान

अध्यक्ष

श्री ओम थानवी (भारत)

प्रमुख वक्ता

प्रो. तोमियो मिज़ोकामि (जापान)

श्री हंस हनूमान सिंह (ट्रिनीडाड)

श्री शेखर सेन (भारत)

श्री अतुल तिवारी (भारत)

भोजनावकाश : 1.30-2.15

तृतीय अकादमिक-सत्र

अपराहन : 2.15 से 4.00 बजे

मुख्य विषय

नई सदी में हिन्दी का बदलता स्वरूप

अध्यक्ष

प्रो. सुषम बेदी (अमेरिका)

प्रमुख वक्ता

श्री ओम थानवी (भारत)

श्री जगदीश उपासने (भारत)

डॉ. पद्मजा शर्मा (भारत)

डॉ. अमिषा अनेजा (भारत)

डॉ. बुद्धिनाथ मिश्र (भारत)

चाय-पान : 4.00-4.30 बजे

सांस्कृतिक कार्यक्रम

सायं. 5.00 बजे से 7.00 बजे

सूफी संगीत एवं सिने पार्श्व गायन में
राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त कलाकार

श्रीमती रेखा विशाल भारद्वाज

का गायन

एवं

'कबीर' एकल नाट्य के प्रसिद्ध अभिनेता एवं गायक

श्री शेखर सेन

द्वारा कबीर के भजनों की संगीतमय प्रस्तुति

सह-कलाकार

श्री अतुल रानिंगा (पियानो एवं की-बोर्ड)

श्री मयूख सरकार (गिटार)

तृतीय दिवस

सोमवार, 30 जनवरी, 2012

चतुर्थ अकादमिक सत्र

प्रातः 10.00 बजे से 11.15 बजे

मुख्य विषय

जापान में हिन्दी : विविध आयाम

अध्यक्ष

प्रो. हरजेन्द्र चौधरी (ओसाका)

प्रमुख वक्ता

1. योइचि युकुशिता (तोक्यो)
2. प्रो. हिदेआकि इशिदा (साइतमा)
3. श्रीमती मिवाको कोइजुका (ओसाका)
4. प्रो. योशिफमि मिजुनो (तोक्यो)
5. सुरेश ऋतुपर्ण (तोक्यो)

पंचम अकादमिक सत्र

प्रातः 11.15 बजे से 1.00 बजे

मुख्य विषय

सूचना प्रौद्योगिकी

एवं

नूतन जन संचार माध्यमों
में

हिन्दी का अनुप्रयोग

अध्यक्ष

श्रीराज नारायण गती (मारीशस)

प्रमुख वक्ता

डॉ. माधुरी सुबोध (भारत)

श्री आर. चन्द्रेशखर (भारत)

श्री मुनीश शर्मा (एन.एच.के., जापान)

श्री गगन शर्मा (भारत)

भोजनावकाश 1.00-2.00 बजे

मुक्त-संवाद-सत्र

अपराहन 2.00 बजे से 3.00 बजे

समापन—समारोह

अपराह्न 3.00 बजे से 4.00 बजे

मुख्य अतिथि

महामहिम श्री विकास स्वरूप
(ओसाका में भारत के कौंसलाधीश एवं सुप्रसिद्ध
उपन्यासकार)

विभिन्न सत्रों की रिपोर्ट—

प्रो. सुरेश ऋतुपर्ण

समापन—वक्तव्य

श्री ओम थानवी (भारतीय प्रतिभागियों की ओर से)
श्री हंस हनूमान सिंह (विदेशी प्रतिभागियों की ओर से)
प्रतिनिधि, विदेश मंत्रालय, भारत सरकार
प्रतिनिधि, भारतीय दूतावास, टोक्यो

मुख्य समापन—भाषण

श्री विकास स्वरूप

धन्यवाद—ज्ञापन

प्रो. ताकेशी फुजिइ

सम्मेलन समाप्त