

Evento comemorativo dos 200 anos da independência do Brasil.
Visita ao Japão em comemoração da publicação da tradução em japonês de "Nihonjin".

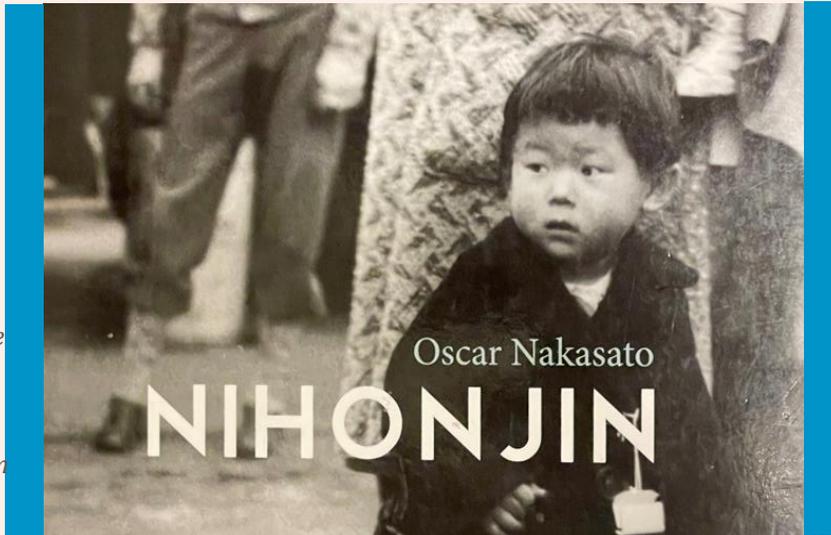
「Palestra do Prof. Oscar Nakasato」 Identidade híbrida do nikkei no Brasil

ブラジルにおける日系人のハイブリッド・アイデンティティ

"Nihonjin"

Em 18 de junho de 1908, um navio transportando 781 imigrantes a trabalho, o "Kasatomaru", chega no porto brasileiro de Santos...

Nesta terra em que futuramente a maior comunidade nipônica do mundo iria se formar, cheio de esperança no peito, Hideo Inabata passa a trabalhar arduamente no campo em Ouro verde, sonhando se algum dia retornaria a sua terra natal, no entanto...



Aberto ao público.

Sem necessidade de inscrição prévia.

Nihonjin

Escrito por Oscar Nakasato

Tradução: Chika Takeda

Coleção da Literatura Contemporânea Brasileira (Suiseisha)

Publicação prevista para 25 de junho de 2022

“Descobri que a minha condição de nipo-brasileiro era a minha real identidade, ou seja, um ser híbrido, com fortes influências da cultura japonesa e da cultura ocidental. (...) Hoje eu sei que foi dessa dialética japonês/brasileiro que fez o Oscar ser quem ele é.” (O. Nakasato)

30 de junho de 2022

【Horário】 12:50~14:10 (Recepção ao 12:15)

【Local】 Tokyo University of Foreign Studies -TUFS
Prometeu Hall (Limite de 250 participantes)
3-11-1 Asahi-chō, Fuchū-shi, Tōkyō-to
Cinco minutos a pé da estação de Tama, linha Seibu Tamagawa

【Idioma】 Português (com interprete em língua japonesa)

【Realizadores】 Evento auxiliado pelo Fundo de Pesquisa Científica, pesquisa de base (C) "A complexidade na literatura de minorias brasileira: a interseção de etnias, gêneros e classes"(21K00432)

Tokyo University of Foreign Studies Center for Intercultural Studies

Embaixada do Brasil em Tóquio, Suiseisha

【Colaboração】 International Center for Japanese Studies-TUFS
Institute of Foreign Studies-TUFS

※ Para a prevenção da difusão da contaminação pela nova variedade do coronavírus, requisitamos o preenchimento de seu contato na chegada ao local.

Dúvidas: Chika Takeda
Palestra6030@tufs.ac.jp



Oscar Nakasato Escritor brasileiro nikkei de terceira geração, nascido em Maringá, Paraná em 1963. Professor na Universidade Tecnológica Federal do Paraná. Publica *Nihonjin* em 2011 e recebe o Prêmio Benvirá de literatura e o Prêmio literário Nikkei. No ano seguinte, em 2012, recebe o prêmio Jabuti. Também possui o romance *Dois*. (2017).