

2020年度 大学院総合国際学研究所博士前期課程
<国際日本専攻 国際日本コース>

募集区分	試験科目区分	科目名	ページ	詳細
秋季募集	専門科目	基礎問題	2	日本語学、日本語教育学、日本語文学・文化、日本社会研究の各領域に関する出題のうち、5つを選択して解答する。
		論述問題	3~6	日本語学、日本語教育学、日本語文学・文化、日本社会研究の各領域に関する出題のうち、3題を選択して論述する。
冬季募集	筆答試験実施無し			

※問題訂正用紙は、訂正があった科目のページ末にあります。

入学試験問題用紙

2020年度
秋季募集

大学院総合国際学研究科博士前期課程

国際日本専攻

国際日本コース

専門科目

受験番号

採点欄

【注意】

- 1、問題用紙はこの表紙を除いて4枚、解答用紙は「基礎問題解答用紙」が5枚、「論述問題解答用紙」が3枚です。
- 2、問題は【基礎問題】と【論述問題】からなります。両方について、指示に従って解答して下さい。
- 3、解答には必ず指定された解答用紙を用いて下さい。

入学試験問題用紙

受験番号

2020年度
秋季募集

大学院総合国際学研究科博士前期課程

国際日本専攻

国際日本コース

専門科目

採点欄

2 / 5

【基礎問題】

次のA1からD4までの各項目（術語・人名・作品）から自由に5つを選び、簡潔に説明しなさい。解答は「基礎問題解答用紙」に、1項目につき1枚を用い、項目番号を明記して解答すること。解答は、日本語で書くこと。ただし、*印のある問題のみ、英語で解答してもよい。

なお、項目番号のAは日本語学、Bは日本語教育学、Cは日本文学・文化、Dは日本社会研究の各領域からの出題であることを示す。
(24点×5問=120点)

- A1 * 撥音
- A2 必須補語と副次補語
- A3 会話の公理
- A4 寺村秀夫

- B1 内容言語統合型学習 (Content and Language Integrated Learning)
- B2 付加的バイリンガリズム (additive bilingualism) と
削減的バイリンガリズム (subtractive bilingualism)
- B3 ニーズ (needs) とレディネス (readiness)
- B4 先行オーガナイザー (advance organizer)

- C1 『伊勢物語』
- C2 与謝蕪村
- C3 萩原朔太郎
- C4 * 没理想論争

- D1 * 大政奉還 The Restoration of Imperial Rule
- D2 * 中国残留孤児 Japanese Children Left Behind in China after World War II
- D3 * 派遣村 Tent Villages for Homeless Temporary Workers
- D4 * パートナーシップ条例 Civil Partnership Law

入学試験問題用紙

受験番号

2020年度
秋季募集

大学院総合国際学研究科博士前期課程

国際日本専攻

国際日本コース

専門科目

採点欄

3 / 5

【論述問題】

次のA1からD3の12題の中から、3題を選び、論述しなさい。解答は「論述問題解答用紙」に、1題につき1枚を用い、問題番号を明記して解答すること。解答は、日本語で書くこと。ただし、*印のある問題のみ、英語で解答してもよい。

なお、問題番号のAは日本語学、Bは日本語教育学、Cは日本文学・文化、Dは日本社会研究の各領域からの出題であることを示す。問題の選択は、各自の入学後の専門を考慮し、領域をまたがってもよい。
(60点×3問=180点)

A1*

日本語では(1)のような表現に加えて、(2)のように言うことも出来る。

- (1) a. 田中教授は[帰ろうとした院生]を呼び止めた。
b. [コンビニから逃げようとした強盗]が警察官に逮捕された。
 - (2) a. 田中教授は[院生が帰ろうとしたの]を呼び止めた。
b. [強盗がコンビニから逃げようとした]のが警察官に逮捕された。
- (1)のタイプと(2)のタイプの特徴及び相違点を具体的な例を挙げて論じなさい。

A2

「日本語は主語がない」といわれることがあるが、どういうことなのか例をあげて説明しなさい。また、あなたはこのことについてどう思うか述べなさい。

A3

以下の語を含む文(または句)を作って3つに分類し、例文を追加しながらなぜそのような分類になるかについて具体的に述べなさい。

「にっこり」「やや」「ぜひ」「白く」「とても」「たぶん」

入学試験問題用紙

受験番号

2020年度
秋季募集

大学院総合国際学研究科博士前期課程

国際日本専攻

国際日本コース

専門科目

採点欄

4 / 5

B 1 *

第二言語習得研究におけるリキャスト (recast) とは何か、具体例を挙げながら説明しなさい。また、フォーカス・オン・フォーム (Focus on Form) との関連でどのような長所と短所があるか、論じなさい。

B 2 *

学習者の自律性 (Learner Autonomy) について、その定義を示した上で、教育における重要性和教師の役割、留意すべき点について具体例を示しながら述べなさい。

B 3

(1)(2)の発話について、それぞれ不適切な箇所を指摘し、その誤用部分を正し、その項目に関する文法的特徴、誤用の生じる理由とコミュニケーション上の問題、指導法の例について述べなさい。

(1)「友達と話している時、いつ私が話したらいい、わかりませんでした。」

(2)「あの時、どうして私に注意してくれなかった、教えてくださいませんか。」

C 1 *

日本文学において「子供」はどのように捉えられ、表現されてきたか。時代の異なる二つ以上の作品を取り上げて論じなさい。

C 2

日本の古典文学において「漢詩」はどのような役割を果たしてきたか。具体的な作品または作品中の場面を二つ以上取り上げて論じなさい。

C 3

日本の近代文学において「秩序」ないし「倫理」とそれに反するものの関係はどのように表現されてきたか。二つ以上の具体的な作品を例にあげて論じなさい。

入学試験問題用紙

受験番号

2020年度
秋季募集

大学院総合国際学研究科博士前期課程

国際日本専攻

国際日本コース

専門科目

採点欄

5 / 5

D1 *

近代日本の地主制が形成されていく過程を振り返ってみると、「松方デフレーション」が一つの画期であった。「西南戦争」と「小作人」という二つの言葉を用いて、その歴史的背景と農村社会への影響について論じなさい。

The Matsukata Deflation was an important event that shaped the formation of modern Japan's landholding system. Using the terms Seinan War and tenant farmer, please discuss the Matsukata Deflation's historical backdrop and its impact on rural society.

D2 *

戦後史において天皇が果たした役割について論じなさい。

Please discuss the Emperor's role in postwar Japanese history.

D3 *

戦後期において、国交が正常化されるまでの日中関係について論じなさい。

Please discuss postwar Sino-Japanese relations before they were normalized in 1972.

該当箇所：問題用紙 2/5 B2

誤：(指定なし)

正：英語での解答可