

2020 年

東京外国語大学 総合文化研究所

活動報告

主催講演会

"Vocation for Travel: Recruitment and Training in a Sri Lankan Catholic Seminary"
Bernardo E. Brown
2020 年 1 月 22 日

食品包装の変遷—日本・ポーランド・オランダの「食」比較研究
カタジーナ・チフェルトカ
2020 年 2 月 5 日

ペルシャの薔薇、テヘランの夜～イラン現代詩の修辞学をめぐる研究の現在～
中村菜穂
2020 年 11 月 12 日

共催上映会

映画上映会 & ワークショップ
性の境界線を超えて：
マグヌス・ヒルシュフェルトとアヴァンギャルド

映画『他の人とは違って』上映会
映画解説：西岡あかね

ワークショップ
ダダはキアか？ ヒルシュフェルトと同時代アヴァンギャルド
小松原由理

「男たちの前衛」のなかで：シチュアシオニズムのジェンダー
布置をめぐる
熊谷謙介

2020 年 2 月 17 日

主催上映会

映画「血筋」鑑賞会
～中国朝鮮族自治州、日本、そして韓国、をつないで～
2020 年 1 月 16 日

今福龍太〈オペラ・サウダージ〉 人はいかにして民俗学者から吟遊詩人になるか

2020 年 3 月 20 日

共催連続講演会

Black Lives Matter 運動から学ぶこと
—— 多文化共生、サステナビリティについて考えるために ——
第 1 回 アメリカ研究から見た BLM 運動
荒このみ
2020 年 10 月 21 日