

近代オスマン帝国におけるアラビア書道家

1 章・はじめに

2 章・アラビア書道の発展

- 1) アラビア書道の発展
- 2) 統治者とアラビア書道
- 3) 書道作品の説明

3 章・近代オスマン帝国の時代背景

4 章・Son Hattalar の分析

- 1) Son Hattalar について
- 2) データの分析

5 章・書道家のもつ多面性

- 1) 伝統を守るアラビア書道家
- 2) 師としての書道家
- 3) 書記・役人としての書道家
- 4) 装飾、装丁、紙作り、墨作りを手がける書道家

6 章・書道家のキャリアパターン

- 1) 教師の場合 ARIF EFENDI
- 2) 書記の場合 TEVFIK BEY

7 章・おわりに