

丹羽京子ゼミ

「卒論発表会×ワークショップ」

2018年1月18日(木)

14:20～17:30



第一部:卒論発表会 221号室(14:20～15:50)

発表者 & 卒論タイトル

佐々木美佳 「タゴールにとっての『自らの国』とは何か」

細谷めぐみ 「ベンガルの昔話における物語分析」

牧野未来 「ベンガルの女性作家」

第二部:映画試写「Tagore Songs」 佐々木美佳

214号室(16:00～17:30)

ひき続き 「現代におけるタゴール研究の多角的アプローチ」

コメンテーター: Subha Chakrabort
Mitra Parikh
Prabodh Parikh