

ユニット3：ラーマーヤナの主要登場人物の紹介とあらすじ（ver 1.2）

概要

ラーマーヤナ *Rāmāyaṇa*. *Rāma+ayana* 「ラーマ王子の事績」の意。ヴァールミーキ作とされるサンスクリット語全7編（2万4千詩節）が標準的なテキストとされるが、インド・東南アジアに無数のテクストが存在する。原型は前2世紀頃に成立、2世紀頃に現在の形が完成。ラーマをヴィシュヌ神の転生とする設定や第7編は後期に付加されたと推測されている。

物語（ストーリー）はトレーター・ユガの時代に設定されている。ラーマ王子はヴィシュヌ神の7番めの転生とされる。パラシュラーマは同じく6番目の転生。ラーマの昇天をもってトレーター・ユガが終わり、ドヴァーパラ・ユガが始まる。

物語は、ヴァールミーキ仙がラーマの二人の息子たちに父ラーマの事績として詠って聞かせたものを、息子たちが記憶し、ラーマ王の前で詠唱したものであると第7編の中で説明。

登場人物（登場順と血縁関係による。読みはサンスクリットによる。）

ダシャラタ <i>Daśaratha</i>	コーサラ国の人王。ラーマの父。
ラーマ <i>Rāma</i>	コーサラ国の王子。ダシャラタ王とその第1カウサリヤーの息子。
バラタ <i>Bharata</i>	ラーマの弟。第2王妃カイケーイー妃の息子。
ラクシュマナ <i>Lakṣmaṇa</i>	ラーマの弟。第3王妃スミトラー妃の息子。シャトルグナと双子。
シャトルグナ <i>Śatrughna</i>	ラーマの弟。第3王妃スミトラー妃の息子。ラクシュマナと双子。
ヴィシュヴァーミトラ <i>Viśvāmitra</i>	聖仙（ルシ）。ラーマの師。
ジャナカ王 <i>Janaka</i>	ヴィデーハ国の人王。シーターの父。
シーター <i>Sītā</i>	ヴィデーハ国の人王女。ジャナカ王の娘。
パラシュラーマ	「斧を持ったラーマ」の意。クシャトリヤに復讐するバラモン戦士。
ラーヴァナ <i>Rāvaṇa</i>	ランカ島（スリランカ）の羅刹（ <i>Rakṣas</i> ）の王。十面二十臂。別名ダシャムカ（ <i>Daśamukha</i> 十の顔）ダシャカンタ（ <i>Daśakanṭha</i> 十の首）
シュールパナカー <i>Śūrpanakhā</i>	ラーヴァナの妹。羅刹。
ヴィビーシャナ <i>Vibhīṣana</i>	ラーヴァナの弟。羅刹。
クンバカルナ <i>Kumbhakarṇa</i>	ラーヴァナの弟。羅刹。
インドラジット <i>Indrajit</i>	ラーヴァナの息子。羅刹。
ヴァーリン <i>Vālin</i>	キシュキンダーの猿の王。スグリーヴァの兄。
スグリーヴァ <i>Sugrīva</i>	ヴァーリンの弟。
ハヌマーン <i>Hanumān</i>	スグリーヴァの配下の猿の大将。
ヴァールミーキ <i>Vālmīki</i>	仙人。『ラーマーヤナ』の作者。
クシャ <i>Kuśa</i>	ラーマとシーターの息子。ラヴァと双子。
ラヴァ <i>Lava</i>	ラーマとシーターの息子。クシャと双子。
ジャタユス <i>Jatāyus</i>	禿鷹。ジャナカ王の友。
アグニ <i>Agni</i>	火神。

あらすじ

第1編「少年の巻」

コーサラ国王ダシャラタはヴィシュヌ神の化身であるラーマなど4人の王子を得た（カウサリヤー妃からラーマ、カイケーイー妃からバラタ、スミトラー妃からラクシュマナとシャトルグナ）。ヴィシュヴァーミトラ仙の薰陶を受けたラーマは、ジャナカ王の宮廷で開かれた婿選びの競技で優勝し、王女シーターと結婚する。ラーマはパラシュラーマを打ち負かす。

第2編「アヨーディヤーの巻」

ダシャラタ王はラーマに王位を譲ろうとするが、カイケーイー妃の干渉にあって、バラタを王位につけること、ラーマを14年間森に追放することを余儀なくされる。ラーマは父の命にしたがい、シーター妃とラクシュマナに伴われてアヨーディヤーの都を出るが、残された王は悲しみの余り絶命する。バラタはラーマを引き戻そうとするが拒絶され、ラーマから譲り受けた履き物を王座に置いてラーマの代理として統治する。

第3編「森林の巻」

ラーマたちは行者たちを邪魔する羅刹たちの退治に活躍する。シュールパナカはラーマに懸想して拒絶されラクシュマナからは侮辱を受ける。彼女は復讐のため兄ラーヴァナにシーターをさらって妻にするようそそのかす。小鹿を使った奸計でシーターを誘拐したラーヴァナは、シーターを救おうとしたジャターユスを倒し、ランカー島に帰還する。失踪したシーターを探すラーマたちはキシュキンダーでスグリーヴァとその家来の猿たちに出会う。

第4編「キシュキンダーの巻」

ラーマはスグリーヴァが兄ヴァーリンから王国と妻を取り戻すのを手伝い、代わりにスグリーヴァの部下たちにシーター探索の援助をうける。ハヌマーンはランカー島にシーターが誘拐されたことを突き止める。

第5編「美麗の巻」

ハヌマーンは海を飛び越えてランカー島へ渡り、シーターと接触し、ラーマの指輪を渡して救出が近いことを知らせる。ハヌマーンは羅刹たちに捕まるが、ラーヴァナの宮廷を火の海にしてラーマのもとに帰還する。

第6編「戦闘の巻」

ラーマたちは猿たちの力によって海に橋を架けてランカー島に攻め込む。ヴィビーシャナは兄を諫めるが聞き入れられず、ラーマに協力する。激しい戦いの末、ラーマはラーヴァナたちを倒し、ヴィビーシャナを王位につける。ラーマに貞操を疑われたシーターは火の中に身を投じるが、火神アグニが現れてシーターの潔白を証明する。一行はアヨーディヤへ凱旋し、ラーマは王位につく。

第7編「最後の巻」

国民の間にシーターの貞操を疑う声が生じ、ラーマはシーターを森に追放する。シーターはヴァールミーキ仙の庵に滞在し、クシャとラヴァの双子を産む。ヴァールミーキ仙は二人に『ラーマーヤナ』を語って聞かせる。二人が物語を朗詠するのを聞いたラーマは、シーターに身の潔白を証明するよう求める。シーターが大地の女神を呼び出すと、女神はシーターを抱いて地中に消える。嘆き悲しむラーマは王位をクシャとラヴァに譲り、天界に昇ってヴィシュヌ神に戻った。

参考文献

- 青山亭 1994 「ラーマ、ラーヴァナ、ハヌマーン—ポリフォニーとしての叙事詩とその英雄たち」『しにか』1月号、5(1): 62-67.
- 青山亭 1998 「インドネシアにおけるラーマ物語の受容と伝承」『ラーマーヤナの宇宙：伝承と民族造形』金子量重・坂田貞二・鈴木正崇・編. 春秋社.
- 青山亭 近刊予定「プランバナン寺院シヴァ堂のラーマーヤナ浮彫」『画像史料論（仮題）』東京外国語大学出版会.
- 阿部知二・訳 1966 『ヴァールミーキ ラーマーヤナ』（世界文学全集 III-2）東京：河出書房.
- 石井米雄・他編 1991 『インドネシアの事典』京都：同朋舎. とくに「ジャワ文学」「ラマ」「ラマーナ」「ラワナ」「ワヤン」の項目.
- 岩本裕 1980 『ラーマーヤナ』第1巻. 東京：平凡社. とくに解題.
- 岩本裕 1985 『ラーマーヤナ』第2巻. 東京：平凡社. とくに解題.
- 河田清史 1971 『ラーマーヤナ』（レグルス文庫）全2巻. 東京：第三文明社.
- 松本亮 1982 『ワヤン人形図鑑』東京：めこん.
- 松本亮 1993 『ラーマーヤナの夕映え』東京：八幡山書房.
- 松本亮 1994 『ワヤンを楽しむ』東京：めこん.



ジャワのワヤン人形：左からラーマ、ハヌマーン、ラーヴァナ、シーター。