

第 80 回東南アジア学会研究大会

シンポジウム 1
《東南アジア現代文学の眺望：作家、歴史、社会》

2008 年 11 月 30 日(日) 9:00 開場
東京大学駒場キャンパス 18 号館ホール

〈趣旨説明と発表：9:30～12:20〉

趣旨説明

青山 亨（東京外国語大学）

発表 1

インドネシア：「文学コミュニティ」から見える文学実践の多様化
澤井志保（東京外国語大学大学院／香港中文大学大学院）

発表 2

マレーシア：多民族社会の中の華人文学
舩谷 鋭（立教大学）

発表 3

ベトナム：ファム・コン・ティエンの詩学
野平宗弘（廈門大学外文学院）

発表 4

タイ：タイ現代文学の登場と新ジャンルの挑戦
アット・ブンナーク（タイ中小企業開発銀行）

発表 5

カンボジア：内戦終結後からの再出発
岡田知子（東京外国語大学）

〈コメントと総合討論：14:45～16:15〉

コメント 1 小野正嗣（明治学院大学）

コメント 2 押川典昭（大東文化大学）

総合討論

អង្គការសិល្បៈ